

BIJLAGE 1: Typen mediacasts

1. Animatie

Een animatie is een techniek om vloeiende bewegingen in beeld te brengen door een aantal afbeeldingen snel achter elkaar (25 frames per seconde) te tonen. Het gaat vaak om getekende plaatjes of 3D gemodelleerde objecten. Studenten kunnen een animatie maken in 2D of 3D al dan niet met een voiceover met behulp van diverse programma's waaronder powerpoint, flash, powtoon, 3Dstudio max etc.

Voorbeelden:

<http://www.flabber.nl/linkdump/video/einsteins-tweeling-paradox-simpel-gezegd-7556>

<https://www.youtube.com/watch?v=wteiuxyqtoM>

2. Pencast

Een pencast is een animatie waarbij tekst of tekeningen op een achtergrond geschreven worden, als het ware een digitale versie van een (aan)tekening die aangevuld kan worden met audiocommentaar. Studenten kunnen een pencast maken met behulp van een smartpen en software als livescribe of replaynote.

Voorbeelden:

<https://www.youtube.com/watch?v=PVmJ9VUeRuc>

<https://www.youtube.com/watch?v=HvRsXKb-WWA>

3. Screencast

Screencasts zijn korte filmpjes waarbij datgene wat er op dat moment op het beeldscherm van de PC/laptop/tablet gedaan wordt, vastgelegd wordt. Op die manier kan iemand een bepaalde handeling laten zien, of iets uitwerken en dit vastleggen. Door het gebruik van een voice-over kan hij dit verder toelichten. Een screencast combineert beelden met hardop denkstrategieën. Studenten kunnen een screencast maken met software als Adobe Captivate, Screencast-o-matic, camtasia etc.

Voorbeelden:

<https://www.youtube.com/watch?v=CAGOYnFEoSg&list=PL60D54836FB8893F0&index=3>

4. Video

Een video is een elektronische synchrone opname van bewegend beeld en geluid. Studenten kunnen een video maken waarbij ze al dan niet zelf in beeld zijn, binnen of buiten met bijvoorbeeld hun telefoon, webcam of camera. Eventueel kunnen ze de video monteren met software als lightworks, virtual dub, windows movie maker etc.

Voorbeelden:

<https://www.youtube.com/watch?v=cUkCkBV47Eo>